

UNDERVISNINGSMATERIALE 7.-9. KLASSE

100% FREMMED?



www.100pctfremmed.dk

Introduktion til materialet

Om udstillingen

100% FREMMED? er det største borgerinvolverende kunstprojekt i Danmark og den første storskaladokumentation af de 167.000 mennesker, der har fået asyl i Danmark siden 1956, fra 70 forskellige oprindelseslande.

100% FREMMED? blev lanceret i 2017 som et supplement til den herskende debat om og repræsentation af mennesker, der er flygtet til Danmark. Fortællinger, der handlede om antal og statistikker, "for og imod", og om at sætte danskhed og fremmedhed på formel. I personportrætter var fokus oftest på det sensationelle: flugthistorien og tiden i asylcentre.

Med 100% FREMMED? er der i stedet skabt en personbåren fortælling, der flytter fokus fra flugthistorien og de hurtige konklusioner. Projektet viser en nuanceret, kompleks fortælling om de 167.000 mennesker, der har fået asyl i Danmark fra 70 forskellige lande gennem 60 år.

Alle portrættekster rummer et kort personligt perspektiv på danskhedsdebatten som et svar på udstillingstitlen; 100% FREMMED?, men modsat titlen åbner de 250 tekster op for komplekse og personlige fortællinger om tilhørsforhold, længsler og drømme, minder om mennesker og steder, holdninger til samfund, køn, kultur og religion.

I billeder gør 100% FREMMED? op med den ofte tunge socialrealistiske skildring af flygtninge i Danmark. De iscenesatte fotografier portrætterer deltagerne i karakteristiske danske kulturlandskaber, hvor de med humor, personlighed og stolthed genforhandler vores fælles nationale selvforståelse (se alle portrætterne på www.100pctfremmed.dk).

Udvælgelsen af deltagerne er baseret på statistiske, repræsentative kriterier fra 1956 -2019: køn, alder, bopæl, tidspunkt for ankomst og asyl, samt bløde kriterier som forskel i indkomstniveau, uddannelsesbaggrund, politisk tilhørsforhold mm. Den statistiske metode giver projektet en større autoritet, og adskiller 100% Fremmed? fra mange andre kunstprojekter ved at starte på et politisk neutralt, faktisk grundlag, hvor man ikke kender de portrætterede og deres input på forhånd.

100% FREMMED? er skabt af Metropolis - Københavns Internationale Teater og kurator og fotograf Maja Nydal i samarbejde med 16 kommuner og lidt over 100 primære og eksterne samarbejdspartnere i hele Danmark.



Fremmedhed?

SAMFUNDSFAG

Social og kulturelle forhold, Socialisering

Færdighedsmål: Eleven kan analysere sociale grupper og fællesskabers betydning for socialisering og identitetsdannelse.

Vidensmål: Eleven har viden om socialisering og identitetsdannelse

Politik, Demokrati

Færdighedsmål: Eleven kan diskutere demokratiopfattelser og egne muligheder for deltagelse i demokratiet.

Vidensmål: Eleven har viden om demokratiopfattelser.

I udstillingen 100% FREMMED? er der portrættekster, der tilhører det enkelte billede.

Portrætteksterne er blevet udarbejdet på baggrund af interviews med de enkelte personer, som er blevet portrætteret. I interviewet er den portrætterede bl.a. blevet spurgt om følgende:

- *Hvor fremmed han/hun føler sig i Danmark?*
- *Føler han/hun sig som en del af samfundet, eller har han/hun en særlig rolle?*
- *Definerer han/hun (og evt. også andre) sig selv som flygtning?*
- *Hvordan har han/hun oplevet, at det at være flygtning har formet eller omformet vedkommende?*
- *Hvor og hvornår føler han/hun sig mest dansk?*

På baggrund af ovenstående spørgsmål påbegyndes mange af portrætteksterne derfor med de portrætteredes udtalelser om, hvordan de i større eller mindre grad føler sig fremmed i det danske samfund og kultur.

Opgave 1: At føle sig fremmed

1. Find sammen parvis.
2. I Bilag 1 ses 15 udvalgte portrættekster fra udstillingen 100% FREMMED?. Hvert par udvælger en portrættekst.
3. Find efterfølgende den landetekst, der tilhører det land, som den portrætterede kommer fra. Se Bilag 2. Læs om landet – og find det evt. på et verdenskort.
4. Hvad fortæller den portrætterede i portrætteksten om fremmedhed og det at føle sig fremmed i Danmark? Hvor fremmed føler han/hun sig? Og hvad betyder følelsen af fremmedhed for vedkommendes identitetsopfattelse?
5. Diskuter med hinanden, hvorfor I tror, at den portrætterede har det, som han/hun har det i forhold til at føle sig fremmed i Danmark?

6. Tal med hinanden om en situation, hvor I har følt jer fremmed. Hvad var det, der gjorde, at I følte jer fremmed? Skete der noget undervejs, der gjorde, at I begyndte at føle jer mere eller mindre fremmed?
7. På baggrund af jeres samtale om fremmedhed ud fra både portrætteksterne og jeres egne erfaringer skal I afslutningsvis nedskrive i rubrikken herunder 1-2 vigtige forslag til, hvad man kan gøre for at få en person til at føle sig mindre fremmed i en given situation, f.eks. hvis en flygtning er blevet din nabo, der er kommet en ny elev i klassen, eller I har fået en ny spiller på fodboldholdet.

Nedskriv 1-2 vigtige forslag til, hvad man kan gøre for at få en person til at føle sig mindre fremmed i en given situation:

1.

2.



Opgave 2: Bekæmp fremmedhed

Som led i de senere års intensivering af nytilkomne flygtninge til bl.a. Danmark er eksempler på borgeres deltagelse på baggrund af egne initiativer opstået for at tage imod de nyankomne flygtninge. Et eksempel på et sådant egen initiativ er Venligboerne.

Venligboerne

Venligboerne blev stiftet i juni 2013 for at hjælpe flygtninge, der er nyankommet til Danmark. Venligboerne startede som en lille gruppe i Hjørring og er siden vokset til en landsdækkende bevægelse – eller et koncept. Som de selv skriver, handler Venligboerne kort fortalt om at møde andre med venlighed. En bevægelse, der vægter ord og handlinger i nuet. Uafhængig af køn, etnicitet, religion, alder og politisk tilhørsforhold. De arbejder ud fra tre nøglesætninger:

1. Vær venlig i mødet med andre.
2. Vær nysgerrig, når du møder mennesker, som er forskellige fra dig.
3. Mød forskellighed med respekt.

Research mere på Venligboerne på hjemmesiderne www.venligboerne.org og www.eazyintegration.dk

1. Arbejd sammen to og to.
2. Tal om, hvordan Venligboerne kan defineres som en social gruppe, samt hvordan deres opsøgende arbejde kan være et eksempel på fællesskabets rolle i socialiseringen.
3. Giv uddybende forklaringer på, hvordan man i praksis kan arbejde med Venligboernes tre nøglesætninger. Hvad skal der f.eks. til for at være venlig? Hvordan kan man være nysgerrig i mødet med andre? Hvad betyder det at møde forskellighed med respekt?
4. Diskuter, hvorvidt Venligboernes praksis er en del af en socialiseringsproces, der kan være med til at bekæmpe følelsen af fremmedhed hos nyankomne flygtninge i Danmark?
5. Kender I andre eksempler på lignende initiativer, der forsøger at bekæmpe fremmedhed blandt mennesker og forskellige grupperinger i samfundet?



Danskhed?

SAMFUNDSFAG

Politik, Medier og politik

Færdighedsmål: Eleven kan redegøre for, hvordan medier kan anvendes til politisk deltagelse.

Vidensmål: Eleven har viden om mediers anvendelse til politisk deltagelse.

Portrætteksterne til udstillingen "100% FREMMED?" har fokus på fremmedhed, hvilket i forlængelse heraf automatisk leder tankerne hen på danskhedsdebatten.

Opgave 1: Hvad er danskhed?

Med jævne mellemrum dukker diskussionen om danskhed op i den offentlige debat. Debatten om danskhed har i løbet af det sidste års tid været særligt fremtrædende og fyldt en del i medierne og i den politiske debat med spørgsmål som:

- Hvad er danskhed?
 - Hvad vil det sige at være dansk?
 - Hvem definerer, hvad danskhed er? Og hvilken rolle spiller medierne i den sammenhæng?
 - Hvad er dansk kultur?
 - Hvor mange procent dansk skal man være for at være dansker?
1. Hvordan forholder du dig umiddelbart til ovenstående spørgsmål?
 2. Hvis du skulle sætte ord på, hvad danskhed er for dig, hvad skulle det så være? Nedskriv dit svar i rubrikken nedenfor.
 3. Gå derefter sammen to og to og tal om, hvad I hver især har skrevet. Diskuter jeres forskellige syn på danskhed.

Danskhed er for mig:

Opgave 2: Danskhed i den offentlige debat

Debatten om danskhed rummer flere perspektiver og eksempler på forskellige sager, som har bragt nye vinkler og stof ind i diskussionen med fokus på danskhed. Nedenfor ses eksempler på flere sager i den offentlige debat, som på det seneste har præget diskussionen om danskhed.

1. Gå sammen to og to eller i grupper af maks. fire personer.
2. Orienter jer i nedenstående debateksempler fremstillet i forskellige medier, og undersøg, hvordan begrebet danskhed debatteres. Undersøg evt. også debateksemplerne i andre medier end de her fremhævede.
3. Diskuter efterfølgende, hvordan I forholder jer til de enkelte sagers fokus på danskhed. Er I enige/uenige? Hvorfor?
4. Følg evt. op med en diskussion i klassen, hvor I debatterer begrebet danskhed.

I februar 2017 er følgende forslag fremsat til vedtagelse i Folketinget:

Et flertal i Folketinget konstaterer med bekymring, at der i dag er områder i Danmark, hvor andelen af indvandrere og efterkommere fra ikkevestlige lande er over 50 pct. Det er Folketingets opfattelse, at danskere ikke bør være i mindretal i boligområder i Danmark.

<http://www.ft.dk/samling/20161/vedtagelse/V38/index.htm>

1. Undersøg sagen ovenfor nærmere på Folketingets hjemmeside på det ovenstående link.
2. Hvem har fremsat forslaget til vedtagelse?
3. Hvad blev udfaldet i afstemningen om vedtagelse af lovforslaget? Og hvem har stemt for og imod?
4. Hvilket præg sætter denne sag på debatten om danskhed? Og hvilken betydning får sagen for vores opfattelse af danskhed?

”Naser Khader: Et dansk pas gør dig ikke til dansker”

Der er et flertal blandt befolkningen, der ikke er danskere, selvom de har dansk pas.

Det siger de selv, og det er et kæmpe problem i forhold til integrationen, siger Naser Khader

Kilde: Ekstra Bladet, 10. feb. 2017: <http://ekstrabladet.dk/nyheder/politik/danskpolitik/naser-khader-et-dansk-pas-goer-dig-ikke-til-dansker/6527980>

1. Hvad mener Naser Khader med sin udtalelse?
2. Hvad siger Naser Khader indirekte om danskhed med sin udtalelse?
3. Hvad tænker du om Naser Khaders udtalelse og holdning ift. debatten om danskhed?

"Elevrådsformand efter DR-debat: Martin Henriksen er den første, der har betvivlet min danskhed".
Torsdag aften nægtede Dansk Folkepartis integrationsordfører i bedste sendetid at kalde 18-årige Jens Philip Yazdan for dansker.

Kilde: Politiken, 23. sep. 2016 kl. 22.01:

<http://politiken.dk/indland/art5637270/Elevr%C3%A5dsformand-efter-DR-debat-Martin-Henriksen-er-den-f%C3%B8rste-der-har-betvivlet-min-danskhed>

1. Hvad er problemstillingen i denne sag?
2. Hvem er de involverede personer i debatten?
3. Hvordan præger denne sag debatten om danskhed?
4. Hvordan forholder du dig til de holdninger, der præger sagen?

Opgave 3: Case studie om danskhed

1. Gå sammen i grupper på maks. 4 personer.
2. Research i aviser og på nettet og find artikler, debatindlæg, læserbreve, m.m., og undersøg flere eksempler, der sætter danskhedsbegrebet til debat.
3. Find frem til en fælles case, som I alle skal læse og sammen arbejde ud fra.
4. Tal om, hvordan begrebet danskhed bliver behandlet i jeres case, samt hvordan mediet deltager i den politiske debat.
5. Diskuter efterfølgende, hvordan I forholder jer til sagens problemstillinger. Er I enige/uenige – og hvorfor?
6. Nedskriv væsentlige pointer om sagen. Hvordan sætter den fokus på diskussionen om danskhed? Lav evt. nogle spørgsmål, som kan åbne op for en diskussion.
7. Fremlæg jeres case for klassen.
8. Efter jeres research og nye viden om danskhed kan I afslutte med en diskussion i klassen, hvor I debatterer begrebet danskhed.



Bilag 1: Udvalgte portrættekster fra udstillingen 100% FREMMED?

Tri Huu Nguyen, Vietnam:

Jeg tror, at de fleste flygtninge oplever en 10-års krise, når de har fået en uddannelse, en familie og et job. Når du er blevet en del af samfundet, men du stadig føler dig fremmed. Jeg overvejede at flytte til USA, hvor man ikke dømmes på samme måde, men så faldt jeg til ro igen. Jeg er ikke dansker eller vietnameser. Jeg er bare en del af samfundet.

Tri Huu Nguyen / 53 år / mand / i et forhold / børn / speciallæge i gynækologi / Hvidovre / fra Vietnam / kom til Danmark i 1981 / opholdstilladelse samme år

Katia Forbert Petersen, Polen:

Jeg føler mig 50% fremmed. Jeg ved, at jeg er lidt anderledes, men det er ikke nødvendigvis fordi, jeg kommer fra et andet land. Det kan lige så godt handle om mine holdninger eller om, at jeg ikke er så høj. Da jeg mistede mine forældre, fik jeg den tanke, at man kan bo i et land et helt liv, men først når man begraver et familiemedlem i landet, slår man for alvor rødder.

Katia Forbert Petersen / 67 år / kvinde / i et forhold / børn / filminstruktør og -fotograf / København Ø, fra Polen / kom til DK i 1969 / opholdstilladelse samme år

Ranjan Joel Ranjansen, Sri Lanka:

Jeg er 75% fremmed. På grund af min farve og min accent ser folk mig som en fremmed, men når de lærer mig at kende, opdager de, at jeg er meget dansk. Jeg konverterede fra hinduisme til kristendom, skiftede navn og sagde farvel til det tamilske miljø i Aars for at skabe de bedste rammer for, at mine børn kunne få det godt i Danmark. Men jeg spiser stadig med hånden. Det sidder i min krop.

Ranjan Joel Ranjansen, 55, mand, i et forhold, børn, Græsted, social- og sundhedsassistent, fra Sri Lanka, kom til Danmark i 1984, opholdstilladelse samme år.

Mohammad Zewain, Irak:

Jeg er 100% iraker. Min mad, min kultur og mit sprog. Jeg taler dansk, men jeg kan ikke føle ord på dansk, og jeg kan slet ikke være romantisk på dansk. Mine pligter her i samfundet gør mig derimod 100% dansk.

Mohammad Zewain / 60 år / mand / i et forhold / børn / uddannet ingeniør / buschauffør / Valby fra Irak / kom til Danmark i 2000 / opholdstilladelse samme år.

Usha Grace Balamanoharan, Sri Lanka:

Jeg føler mig ikke fremmed, overhovedet ikke. Jeg har aldrig taget en bevidst beslutning om, at jeg ikke skulle tilbage til Sri Lanka, men krigen fortsatte, tiden gik, og lige pludselig var jeg blevet student, gift med en mand, som ikke vil tilbage, og mor til to børn, som ikke taler mit sprog. Lige pludselig var jeg blevet dansk.

Usha Grace Balamanoharan / kvinde / 47 år / i et forhold / børn / lægesekretær / Frederikssund, fra Sri Lanka / kom til Danmark i 1984 / opholdstilladelse i 1985

Agha Muhammad Nadeem, Pakistan:

Jeg føler mig ikke fremmed her. Danmark er mit hjem, ligeså meget som Pakistan, hvor jeg er født og opvokset. Jeg har boet her i 29 år. Jeg har både haft en kiosk og en slagterbutik her, og mit eneste problem er, at jeg aldrig har lært sproget.

Agha Muhammad Nadeem, 61, mand, i et forhold, børn, København N, selvstændig slagter, fra Pakistan, kom til Danmark i 1987, opholdstilladelse samme år

Gazi Monir Ahmed, Bangladesh:

Jeg er 100% dansker og vil aldrig tilbage til Bangladesh. Mit liv startede, da jeg kom til Nordvest. I Bangladesh følte jeg mig aldrig rigtigt sikker, så jeg udviklede mig ikke. Her ejer jeg min egen restaurant, Den Sorte Gryde, som jeg købte fem år efter, jeg kom til Danmark. Vi laver hovedsageligt dansk mad, men også indiske retter. Min yndlingsret er gullasch.

Gazi Monir Ahmed / 48 år / mand / i et forhold / børn / restauratør / København NV fra Bangladesh / kom til Danmark i 1992 / opholdstilladelse samme år

Shahow Muhaeddine, Irak:

Jeg har et godt job og en god uddannelse her i Danmark, men alligevel føler jeg mig ikke hjemme her. Mine børn er danske. Jeg ved ikke, hvad jeg er. Jeg er født i Irak, har boet 30 år i Danmark, men jeg er oprindeligt kurder. Min identitet er splittet, og jeg mangler et hjem. Når der er VM i fodbold, mærker jeg aldrig det dér sus, som andre føler, hvis deres land vinder. På mange måder føler jeg mig hjemløs, og nu hvor jeg er blevet ældre, er den følelse blevet forstærket. Jeg drømmer tit om at rejse ud i verden og lede efter et sted, hvor jeg kan føle mig hjemme.

Shahow Muhaeddine / 54 år / mand / i et forhold / børn / Brøndbyøster / uddannet maskinarbejder / parkeringsvagt / fra Irak / kurdisk baggrund / kom til Danmark i 1986 / opholdstilladelse samme år.

Kajaledchumy Sabanathan Holmsberg, Sri Lanka:

I min hverdag føler jeg mig ikke fremmed. Mit navn og mit udseende giver folk en naturlig interesse for at finde ud af, hvem jeg er. Det gør mig ikke noget særligt, men jeg føler mig ramt, når politikerne taler i negative vendinger om flygtninge og indvandrere, for så taler de også om mig.

Kajaledchumy Sabanathan Holmsberg / 32 år / kvinde / i et forhold / psykolog / København NV / fra Sri Lanka / kom til Danmark via familiesammenføring i 1989.

Banaz Heme Jezza, Irak:

Hvis du kan sproget og gør en indsats, kan du føle dig tilpas. Da mine børn var små, kom jeg i en mødregruppe i en kristen kirke, så de og jeg kunne blive bekendt med den del af den danske kultur. Jeg har forsøgt at motivere dem til at gå til sport og til at blive del af så mange fællesskaber og netværk som muligt, så de ikke skulle føle sig fremmede i Danmark.

Banaz Heme Jezza / 44 år / kvinde / i et forhold / børn / pædagogstuderende / Herlev fra Irak / kurdisk baggrund / kom til Danmark i 1990 / opholdstilladelse i 1991

Selma Mesic, Bosnien-Hercegovina:

Fremmedhed er noget eksistentielt, der handler mere om, hvor du er mentalt, end om hvor du er geografisk. Jeg er københavnner med en stor kærlighed til min by, men jeg ved ikke, om jeg er dansker. Jeg identificerer mig ikke med en bestemt nation. Måske skyldes det, at jeg flygtede fra en krig, der i høj grad skyldtes nationalisme. Da jeg kom til Danmark, gjorde de mange flagstænger i kolonihaverne på Amager mig forskrækket. Hvorfor alle de flag? Kendte folk ikke nationalismens fare?

Selma Mesic / 37 år / kvinde / i et forhold / folkeskolelærer / København S fra Bosnien-Hercegovina / kom til Danmark via familiesammenføring i 1994

Allan Alansari, Irak:

Jeg føler mig overhovedet ikke fremmed her i Danmark. Det er klart, at jeg har haft dårlige oplevelser med danskere, men jeg har også haft dårlige oplevelser med andre nationaliteter. Det handler ikke om Danmark, men om det enkelte menneske.

Allan Alansari / mand / i et forhold / børn / uddannet petroleumsingeniør fra Irak og kandidat fra ITU / selvstændig webdesigner / København NV fra Irak / kom til Danmark i 1999 / opholdstilladelse i 2000.

Samira Khalifa, Syrien:

Jeg har haft svært ved at føle mig hjemme her, for jeg måtte kæmpe meget med udlændingestyrelsen. De har gjort det svært for mig at samle min familie, og derfor føles det stadig ikke som om jeg er i sikkerhed. Jeg vil ikke kunne finde ro før min familie er samlet igen.

Samira Khalifa / 53 år / kvinde / enlig / børn / går på sprogskole / Frederiksberg fra Syrien / kom til Danmark i 2014 / opholdstilladelse samme år

Sabah Hamadoun, Syrien:

Jeg føler mig slet ikke fremmed her mere. Når jeg går en tur, er det mine venner, jeg ser, min gade, jeg går på, mit hjem. Det gør mig stolt. Fordi jeg føler mig meget hjemme her, reagerer jeg, når nogen prøver at gøre mig til en fremmed. Da en kollega blev sur over, at jeg talte arabisk med en anden kollega, snakkede jeg med chefen om det, og hun løste problemet for mig. Da en anden kollega kiggede mærkeligt på mig, konfronterede jeg ham, og nu har vi et rigtig godt forhold.

Sabah Hamadoun, 53, kvinde, i et forhold, børn, Hvidovre, kok, fra Syrien, kom til Danmark i 2014, opholdstilladelse samme år.

Nawras Al-Hashimi, Irak:

Jeg føler mig fremmed, fordi jeg ikke har nogen stærk tilknytning til et bestemt sted, men samtidig kan jeg godt føle mig hjemme, fordi jeg har valgt at acceptere min egen fremmedhed. Det at være søgende i livet er på en måde at vælge fremmedheden.

Nawras Al-Hashimi / 37 år / mand / enlig / pædagog / Brædstrup / København S fra Irak / kom til Danmark i 1993 / opholdstilladelse samme år.

Bilag 2: Udvalgte landetekster til 100% FREMMED?

Vietnam

I kølvandet på Vietnamkrigens millioner af dræbte og massive ødelæggelser flygtede mange vietnamesere, hovedsageligt på grund af dårlige levevilkår eller personlig forfølgelse. Sidstnævnte gælder især vietnamesere, som af det nye regime blev udpeget som forrædere og anti-kommunister, idet de under krigen var tilknyttet det politiske eller militære styre i Sydvietnam. Også tusinder af munke, præster og katolikker måtte flygte, da de blev anset som sympatisører med Vesten. Næsten 1,5 mio. vietnamesere flygtede i perioden 1975 til 1985. Danmark har modtaget omkring 8000 vietnamesiske flygtninge.

Polen

I slut 1960'erne var presset mod den sovjetkontrollerede regering i Polen voksende. Utilfredsheden med regeringens censur, magtudøvelse og den herskende kommunistiske ideologi var stor. Da Israel vandt seksdageskrigen i 1967 over nabolandene, der havde kæmpet med sovjetiske våben, blev det af mange polakker set som et nederlag til Sovjetunionen, hvilket vakte jubel. Som modreaktion lancerede den polske regering et antisemitisk propagandaforemstød i foråret 1968. Jøder blev chikaneret, ekskluderet og truet med opfordringer om at forlade Polen. Regeringen fremstillede sagen som frivillig emigration, men i praksis blev de polske jøder fordrevet. En del rejste til Israel, mens andre valgte at rejse til bl.a. Danmark.

Bangladesh

I 1971 erklærede Bangladesh sig uafhængig af det daværende Vestpakistan, i dag Pakistan, hvilket udløste Bangladeshkrigen. Efter intervention fra Indien opnåede landet uafhængighed. En række militærkup førte til etableringen af en præsidentiel styreform i 1975, og fra 1991 et parlamentarisk demokrati. Trods status som en demokratisk stat står Bangladesh fortsat over for udfordringer med bl.a. fattigdom, korruption, polariserende politik og menneskerettighedskrænkelser, herunder tvungne forsvindinger, tortur og udenretslige henrettelser. Det, samt tidligere konflikter, har fået mange til at flygte. Cirka 250 er endt i Danmark.

Syrien

Siden begyndelsen af den brutale syriske borgerkrig i 2011 har millioner søgt asyl i andre lande. Borgerkrigen har udviklet sig fra et internt opgør mod landets regime til en konflikt, der involverer såvel regionale som internationale stormagter. I 2016 erklærede FN, at 13,5 mio. syrere kræver humanitær bistand. Af disse er over 6 mio. internt fordrevne, mens over 4,8 mio. er flygtet ud af landet. Op mod 1 mio. syrere har anmodet om asyl i forskellige lande, især i Libanon, Jordan og Tyrkiet, men også i EU-lande. Danmark har modtaget 21.000 syriske flygtninge.

Irak

Masseflugten fra Irak er sket i forskellige perioder. Den første flygtningestrøm kom i 1980'erne som følge af en otte år lang krig med Iran, der kostede 1 mio. livet og sendte endnu flere på flugt. I kølvandet invaderede Irak Kuwait i 1990, hvorefter en amerikanskledet coalition angreb Irak. Tusindvis af irakere blev dræbt i det, der blev kendt som Golfkrigen. En opstand mod Saddam Husseins styre blev iværksat i foråret 1991, men blev brutalt slået ned. 2-3 mio. flygtede. Efter krigen fulgte FN-blokade samt overflyvning og bombning udført af amerikansk og britisk militær. De massive sanktioner førte til, at over 1 mio. irakere døde, heraf over 500.000 børn, da bl.a. medicin ikke længere kunne skaffes. Mange flygtede. I 2003 invaderede USA og Storbritannien Irak. Krigen kostede hundredtusinder af irakere livet, og landet blev kastet ud i kaos. I 2011 trak de amerikanske styrker sig ud, men siden er volden eskaleret, og terrororganisationen Islamisk Stat er vokset frem. Tusindvis er flygtet. Danmark har i alt modtaget knap 25.000.

Pakistan

Siden oprettelsen af Pakistan i 1947 har landet været udfordret af forskellige gruppers nationalisme, separatisme, religion og ideologi. Demokratiet er blevet undergravet af korrupktion og perioder med militærstyre. I de senere år er demokratisk styre vundet frem, efter at Pervez Musharraf først legitimerede sit styre ved at opstille valg og derefter blev tvunget til at træde tilbage. Landets etniske og sproglige grupper har ofte skabt konflikter. De nordvestlige regioner styres af stammehøvdinge, som myndighederne ikke har kontrol over. F.eks. kontrolleres grænsen mellem Afghanistan og Pakistan af Taliban og al-Qaeda. Dertil kommer den blodige konflikt mellem Indien og Pakistan om Kashmir. Mange pakistansere er flygtet som følge af landets ustabilitet. Der er 170 pakistanske flygtninge i Danmark.

Bosnien-Hercegovina

Da Bosnien erklærede sin uafhængighed fra Jugoslavien i 1992, efter at Slovenien og Kroatien havde gjort det samme et år tidligere, blev det startskuddet på en blodig konflikt. Det førte til den største flygtningestrøm i Europa siden Anden Verdenskrig. Konflikten havde baggrund i nationalistiske bevægelser blandt de etniske grupper i Jugoslavien. Særligt bosnierne blev ramt af serbernes forsøg på etnisk udrensning. Det estimeres, at konflikten sendte over 2 mio. bosniere på flugt. Ved krigens afslutning var 1,2 mio. bosniere flygtninge i nabolandene samt i Vesteuropa, mens 1,3 mio. var fordrevet inden for landets grænser. Flere end 5000 bosniere kom til Danmark.

Sri Lanka

Borgerkrigen i Sri Lanka, der havde baggrund i kolonitiden, kulminerede i løbet af 1980'erne med etniske uroligheder og sammenstød, primært mellem singaleserne, der udgjorde et klart flertal, og tamilerne, der udgjorde et mindretal af befolkningen. Det singalesiske flertal, der sad på regeringsmagten, havde afskaffet en række rettigheder og indført diskriminerende love, der ramte det tamilske mindretal. Flere end 60.000 blev dræbt i borgerkrigen, mens godt 6500 tamiler flygtede til Danmark.